

## 穂高岳滝谷ドーム中央稜

栗原和也、中野道夫、高田和孝、松田明博、中川和道

2月号より続く・・・

15日(月) (6時：晴れ、気温5~6℃(涸沢)、13時：晴れ、気温約10℃(上高地))

4:00 起床

13:00 上高地

平湯にて入浴、昼食

21:30 帰 天王寺

昨日も睡眠は珍しく取れた。4時起ききの6時出。パノラマコースを辿り途中、井上靖著『氷壁』のモデルになった、(ナイロンザイル切断事故)の当事者「若山五朗」当時大学1年生、1955年1月の出来事である、その苔むした墓に全員でお参りをした。

13時過ぎには上高地に下山、後は平湯温泉に浸り、ノンアルコールビールを煽り家路に着いた。21時半に帰宅。

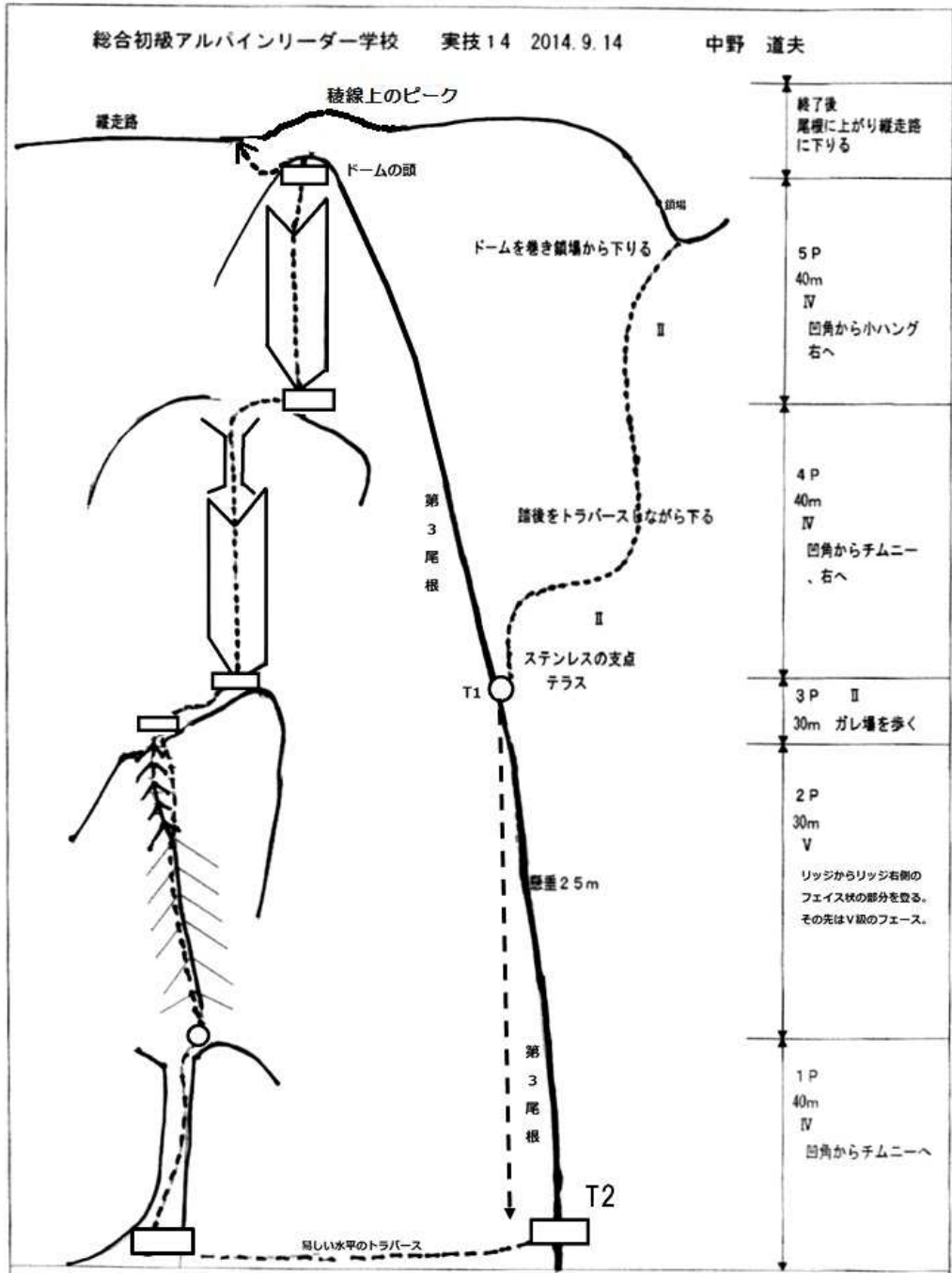
### 3. ルート図、概念図

#### 3.1 ドーム中央稜周辺

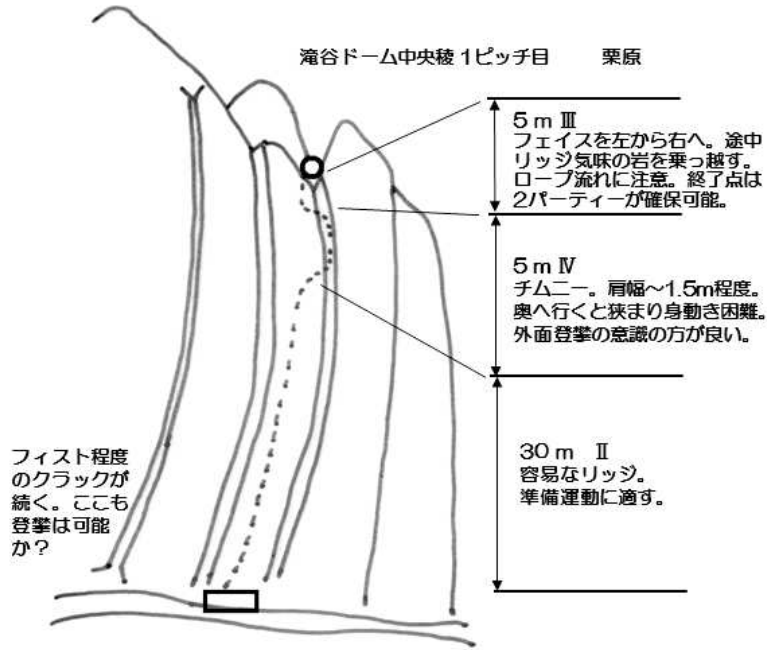
概念図 栗原・中川



3.2 ルート図 (全体) 中野・中川

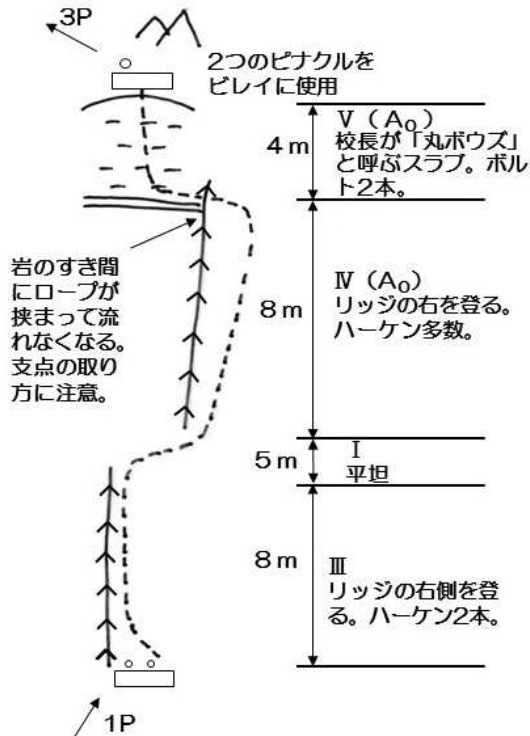


1 ピッチ目ルート図 栗原・中川



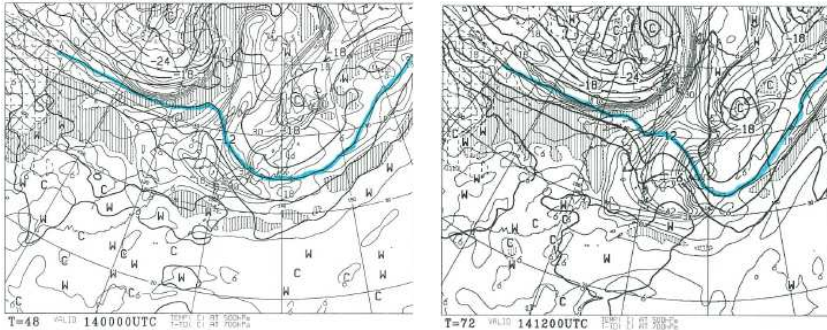
2 ピッチ目ルート図 高田

ドーム中央稜 2ピッチ目 25m V級 (高田)



#### 4.気象（文：高田）

<12日に立てた予測>（概況）上空 500hpa の気圧の谷及び寒気が抜けるのは、14日の後半（FXFE5782、5784、577）。



14日に近づく地上高気圧は北に偏っている（FXFE502、504、507）。

概ね安定しているが、稜線付近はガスがかかる可能性あり。13日～14日にかけて、山頂付近の気温は0～5℃、北風5～10m。澗沢は上記プラス5℃程度。

（注意点）寒さ、岩が濡れた部分の凍結、キリによる視界不良、小雪

<実際の気象の記録>

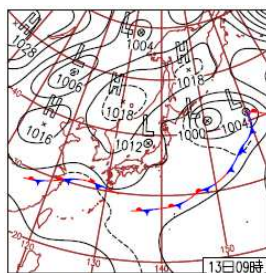
（13日）晴れのち曇 夜一時雨 気温5℃前後、風向北より、風速5m以下（体感）

今季初の西高東低の気圧配置となる。基本的には晴れ。午後になると稜線に雲がかかる。澗沢までは長袖シャツ1枚での行動が丁度良いくらい。夜は冷え込むためダウンジャケットを着用。19時ごろ山岳特有の対流雲により15分間ほど雨が降る。雨が上がった後は快晴。

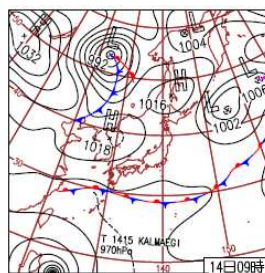
（14日）快晴のち霧 夜晴れ 気温0～5℃ 風向北より、風速5m前後（体感）

夜明け前から快晴。南方の平地（岡谷あたり？）には雲海が広がる。8時ごろになると少しずつ雲が立ち始める。登攀開始の10時ごろに稜線はガスと晴れを繰り返すようになる。澗谷は北斜面であるため、日が当たらずに寒い。岩の表面の霜が凍ってスリップの危険があった。ビレイ中はダウンジャケットを羽織る。テルモスのお湯がありがたく感じる。登攀中は岩に触れる手が冷たくかじかむ。その後も日没まで稜線ではガスと晴れを繰り返す。

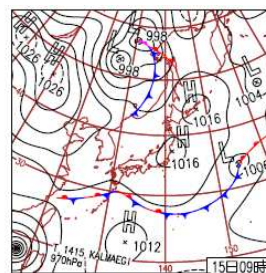
（15日）曇り 気温5～10℃ ほぼ無風（体感）朝焼け。モルゲンロートがすばらしく赤い。高曇りから少しずつ雲の厚みが増す。昼にはどんよりとした曇り空となる。



13日(土)関東、東北などで雷雨



14日(日)秋晴れ



15日(月)沖縄 真夏の気温

## 5. テクニカルノート（文：栗原・中野・中川）.

### ・使用したギヤ

ロープ50m×2本、ヌンチャク×3組×5人、確保器、アンカーテープ、環付ピナ4  
確保用シュリング2、デイジーチェン、ばらピナ5、軍手、（カム類、パイル、シャント、  
ユマール等は使用せず）（中野）

・分岐点からドーム中央稜へのバリエーションルート入口までの行程で、1回スリップダウンを喫した。滝谷側の岩肌に時折薄く霜か氷が張っており、靴のグリップが全く効かなかったため。霜の有無は目視では確認できず歩行に慎重を要した（栗原）

・ドーム中央稜へのバリエーションルート入口の目印は、多くの人が行き交う縦走路、ドームを少し左に巻き、岐阜側に入ると存在する鎖場である。その鎖場を降り縦走路と別れ不安定な足場を下る。なお、そこに入る際、コーチ陣二人の後にクライマーではない？登山者が後にぴったり付き降りて来ていた。一瞬ためらったが声を掛ける。やはり縦走者で間違っていてきたようだ。早く気が付いたので良かった（中野）

・ドーム中央稜取付き付近の気温は日向で4℃だった。日陰ではさらに低かっただろうと中川校長のコメント。体感でかなり低く感じた。順番待ちの待機中は薄手のフリースの上にライトダウンジャケットを着込んで丁度良い、登攀中は長袖のシャツの上にカップを着て丁度よいくらいだった。テルモス不要と判断したが、間違いであった。テルモス必要と明記したい（栗原）。

・統合初級アルパインリーダー学校では、受講生がリードして登る。今回は受講生3名がひとつのパーティーを組み、代わる代わるリードする「3人つるべ」方式で登った。ルートは5ピッチあったので、リードした順番は、栗原→高田→中野栗原→中野→栗原の順であった。一方、コーチの中川と松田は別のパーティーを組み、「2人つるべ」で受講生パーティーのリードのすぐ後に随伴しながら登った（中川）。

・大阪労山ニュース2月号を読んだ方から、「3人つるべとはどういう技術か」と質問を受けた。端的に言えば、「2人でつるべで登る」技術の3人版である。「つるべで登る」ことの利点は、(1)ザイルの流れがスムーズである。(2)対等平等な関係で登れる、(3)ルート図や記録を書く時に自分がリードしたピッチは書きやすい、などがあげられる。この利点を3人の登攀でも手に入れたい、と考えた中川は、東京の星稜登高会時代にこの3人つるべを仲間とともに開発した。簡単に図解しておくので、詳しくは、中川が統合初級アルパインリーダー学校関係者に尋ねてから実行してほしい（文 中川和道）。

